

KREATIV-IDEEN MIT PERLEN

Keramik - raffiniert geknotet

PRACHT
Creatives Hobby GmbH



KREATIV-IDEEN MIT PERLEN

BHS Angie's Bastel- und Handarbeitsstudio
Angela Hohenecker Bastelfachgeschäft

Weyrichsiedlung 11
2004 Niederhollabrunn
Info und Shop
www.scoubidou.at

Tel.: 02269/21 174
Handy: 0664/ 7374 3803
email: angies@scoubidou.at

PRACHT
Creatives Hobby GmbH

Material: Kette mit rosafarbenen Bändern

- 4 lila-blaue, runde Keramikperlen, Ø 12 mm (Art. 4550-1245)
- 2 lila-blaue, olivenförmige Keramikperlen, 17 x 15 mm (Art. 4550-1745)
- 4 lila-blaue, Keramikblumen, Ø 22 mm (Art. 4550-1045)
- 2 lila-blaue Keramikblumen, Ø 34 mm (Art. 4550-3445)
- lila-blaues Keramikherz (Art. 4550-2345)
- altrosafarbenes Organzaband, 9 mm breit, 1,80 m lang (Art. 1622-111)
- rosafarbenes Seidenband, Ø 2 mm, 1,80 m lang (Art. 1626-151)

Anleitung

Kette mit rosafarbenen Bändern

Das Satin- und das Organzaband zusammen um den Hals legen, auf gleiche Länge bringen und in Höhe des Übergangs zwischen Halsende und Schlüsselbein beidseitig mit je einem Überhandknoten (einfacher Knoten, siehe Zeichnung) zusammenknüten.
Beginnen Sie mit einer Seite und kreuzen je ein Organza- und Satinbandende durch eine kleine Blume (vgl. Zeichnung). Im Abstand von ca. 5,5 cm zum ersten einen zweiten Überhandknoten anbringen. Eine runde Perle auf beide Bänder fädeln und mit einem weiteren Überhandknoten sichern. Es empfiehlt sich zunächst das Satinband hindurch zu fädeln und danach das Organzaband mit einer Nadel hindurch zu ziehen. Anschließend durch eine große Blume kreuzen und nach 5,5 cm einen weiteren Überhandknoten arbeiten. Eine Olive auf beide Bänder fädeln, mit einem Knoten sichern und abermals durch eine kleine Blume kreuzen.
Zunächst die zweite Seite entsprechend fertig stellen bevor Sie nun alle vier Bänder gemeinsam mit einem Überhandknoten verknüten. Alle vier Bänder durch das Keramikherz führen und erneut verknüten. Je ein Satin- und Organzabandende zusammen durch eine runde Perle fädeln und mit einem Knoten in unterschiedlicher Länge sichern.

Kette mit lilafarbenen Kordeln

Die Kordeln zusammen um den Hals legen, auf gleiche Länge bringen und in Höhe des Übergangs zwischen Halsende und Schlüsselbein beidseitig mit je einem Überhandknoten (einfacher Knoten, siehe Zeichnung) zusammenknüten.
Stecken Sie die Knoten auf einer Unterlage mit zwei Nadeln in gleicher Höhe fest und beginnen Sie mit einer Seite. Die beiden helleren Kordeln liegen innen, die dunkleren rechts und links daneben. Mit den dunkleren Kordeln einen Weberknoten (siehe Zeichnung) über die beiden helleren knüpfen. Zwei weitere Weberknoten mit Farbwechsel ergänzen (vgl. Zeichnung). Hierfür die äußeren Kordeln nach innen zwischen die inneren Kordeln legen und die inneren Kordeln nach außen schieben. Zwischen den Knoten etwas Abstand lassen.
Eine runde Perle auf die beiden mittleren, hellen Kordeln fädeln, die dunkleren Kordeln außen um

Keramik - raffiniert geknotet

die Perle herumführen und wieder drei Weberknoten mit Farbwechsel arbeiten. Eine Olive und drei weitere Weberknoten mit Farbwechsel ergänzen. Die beiden helleren Kordeln von hinten nach vorn durch die Blumenmitte fädeln. Die dunkleren Kordeln über die Vorderseite der Blume legen und mit den helleren Kordeln einen Weberknoten darüber knüpfen. Die helleren Kordeln durch die Blumenmitte nach hinten zurück fädeln und anziehen. Drei Weberknoten mit Farbwechsel, ein Herz und drei weitere Weberknoten mit Farbwechsel ergänzen.
Die zweite Seite in gleicher Weise knüpfen. Beide Seiten zusammenfassen und einen Weberknoten über vier Kordeln (siehe Zeichnung) arbeiten. Die vier mittleren Kordeln durch die rechteckige Perle fädeln, die übrigen Kordeln außen um die Perle herumführen und unter der Perle einen weiteren Weberknoten über vier Kordeln anschließen.
Alle Kordelenden zusammennehmen und einen Überhandknoten (siehe Zeichnung) schlingen. Je ein helleres und dunkleres Kordelende zusammen durch eine runde Perle fädeln und mit einem Knoten in unterschiedlicher Länge sichern.



© Lydia Klös 10/2008

Material: Kette mit lilafarbenen Kordeln

- 6 lila-blaue, runde Keramikperlen, Ø 12 mm (Art. 4550-1245)
- 2 lila-blaue, olivenförmige Keramikperlen, 17 x 15 mm (Art. 4550-1745)
- 2 lila-blaue Keramikblumen, Ø 34 mm (Art. 4550-3445)
- 2 lila-blaue Keramikherzen (Art. 4550-2345)
- lila-blaue, rechteckige Keramikperle, 15 x 25 mm (Art. 4550-0945)
- 2 fliederfarbene, gewachste Baumwollkordeln, je 2 m lang (Art. 1616-221)
- 2 hell-lilafarbene, gewachste Baumwollkordeln, je 2 m lang (Art. 1616-261)

Werkzeug:

- große Big-Eye-Nadel (Art.-Nr. 3004-60)
- oder Sticknadel mit großer Öse
- 2 Pin- oder Dekonadeln
- Unterlage zum Feststecken
- Schere

